

Les figures de style dans le rap

Retrouve les différentes figures de style dans chaque extrait et explique leur sens.

Citations	Figures de style employées	Effets produits sur le public
<p><u>Je viens de là</u> où les mecs traînent en bande pour tromper l'ennui</p> <p><u>Je viens de là</u> où, en bas, ça joue au foot au milieu de la nuit</p> <p><u>Je viens de là</u> où on fait attention à la marque de ses textiles</p>		
<p>Je viens de là où on aime le rap, <u>cette musique qui transpire</u></p> <p><u>Qui sent le vrai</u>, <u>qui transmet</u>, <u>qui témoigne</u>, <u>qui respire</u></p>		

Quel est le point commun entre tous ces textes ?

Je viens de là, Grand Corps Malade



La pluie, Orelsan feat Stromae



Bruxelles je t'aime, Angele



Marly-Gomont, Kamin



Citations	Figures de style employées	Effets produits sur le public
<p><u>On n'a pas</u> les tours de New York <u>On n'a pas</u> de lumière du jour, 6 mois dans l'année <u>On n'a pas</u> Beaubourg ni la Seine On n'est pas <u>la ville de l'amour</u>, mais bon vous voyez</p>		
<p><u>Bruxelles je t'aime</u>, <u>Bruxelles je t'aime</u> Tu m'avais manqué <u>Bruxelles je t'aime</u>, <u>Bruxelles je t'aime</u> T'es ma préférée</p>		
<p><u>Toujours autant d'pluie</u> chez moi <u>Toujours autant d'pluie</u> chez moi Mais il fait quand même beau, il fait beau Il fait beau, il fait beau, chez moi, il fait beau, il fait beau</p>		
<p>J'viens <u>d'la terre du milieu</u> où y a <u>plein de p'tits vieux</u></p>		
<p>J'viens d'<u>la classe moyenne</u>, <u>moyennement classe</u></p>		
<p>J'viens <u>pas</u> d'la cité, mais le beat est bon J'viens <u>pas</u> d'Panam, mais d'Marly Gaumont Y a pas d'<u>bitume</u> là bas, c'est qu'des <u>pâtures</u> Mais c'là n'empêche que j'ai croisé <u>pas mal d'ordures</u></p>		