

MON GRIMOIRE

INSTRUCTIONS

ÉTAPE 1 - FABRIQUER MON GRIMOIRE

Il devra renfermer tes recettes et tes secrets les plus précieux sur l'univers de la sorcellerie.... Il se transmet de génération en génération. Ces pages sont abîmées par le temps.

De quel matériel ai-je besoin?

D'un vieux livre, d'un ancien classeur, d'un carnet, de carton et de feuilles de papier.... Tout est possible. Fais preuve d'imagination!

Comment décorer mon grimoire?

Utilise des feutres, de la peinture, des crayons de couleur, des vieux journaux...

Comment vieillir les pages de mon grimoire?

Plusieurs options:

- Chiffonner les feuilles de ton grimoire.
- Badigeonner tes feuilles de café ou de thé
- Mettre les feuilles de ton grimoire au four 5 mins à 120°c (avec tes parents!)

ÉTAPE 2 - MA SORCIÈRE / MON SORCIER

Réalise un double portrait de ta sorcière à la manière de Sacrées sorcières : son apparence véritable et son déguisement pour ne pas être démasquée !

Au brouillon

Réalise un tableau à deux colonnes : **apparence | déguisement**. Rassemble dans chaque colonne tous les éléments qui viennent décrire ta sorcière. Utilise le vocabulaire que nous avons étudié en classe, ainsi que des compléments du nom.

Au propre

À l'aide des mots et expressions de ton tableau, réalise en deux paragraphes (5 à 10 phrases chacun) un portrait de ta sorcière avec et sans son déguisement.

Illustration

Ton texte devra être accompagné de différents croquis de ta sorcière, avec et sans déguisement, à la manière de Pénélope Bagieu.

ÉTAPE 3 - MA POTION MAGIQUE



Imagine une potion ou un filtre **qui pourrait être utile au quotidien**. Par exemple, une potion de super connaissance instantanée.

Les différents éléments de la recette

- Le titre
- Les effets de ta potion ou de ton filtre
- Les ingrédients magiques pour réaliser la recette
- Les instructions enchantées pour réussir ta potion ou ton filtre
- Utilisation de l'impératif présent

Conseils



N'hésite pas à ajouter des notes griffonnées dans le coin de la feuille par ta sorcière, des ratures ou encore des croquis des différentes étapes de ta recette.

ÉTAPE 4 - SA BAGUETTE & SON BALAI

Pour un sorcier ou une sorcière, le choix de sa baguette est une étape décisive. Elle doit établir une connexion avec son ou sa propriétaire. Il en va de même pour le balai (bien entendu!).

Choisir sa baguette

- 1. Trouve **un nom qui indique son super pouvoir**, ex. : la baguette à **se**lfie.
- 2. Dessine ta baguette.
- 3. Indique les éléments magiques qui composent ta baguette, ex. : du crin de pottocorne (une licorne du Pays Basque)
- 4. Décris en une ou deux phrases le pouvoir de ta baguette.

Choisir son balai

- 1. Trouve **l'objet du quotidien** à partir duquel est fabriqué ton balai, ex. un aspirateur.
- 2. Dessine ton balai.
- 3. Indique en une ou deux lignes **le principal atout de ton balai.** (N'hésite pas à faire preuve d'humour!)



MON GRIMOIRE

INSTRUCTIONS

ÉTAPE 5 - SON FAMILIER ___



Le familier est bien plus qu'un simple animal de compagnie. D'apparence ordinaire pour se fondre dans la masse, il dissimule des pouvoirs magiques et une connexion spéciale avec sa sorcière ou son sorcier. Comme tu as pu le voir dans Harry Potter, les familiers sont souvent des guides ou des protecteurs.

Brouillon

- Trouve l'animal qui te correspond le mieux.
- Donne-lui un nom mystérieux.
- Imagine son super pouvoir

Au propre

- Dessine ton familier.
- En une ou deux lignes, explique son pouvoir.

ÉTAPE 6 - UNE PETITE ANNONCE MAGIQUE

IRédige une petite annonce de sorcière dans ton grimoire en utilisant le présent de l'indicatif (6 phrases maximum). Sur Leboncoin du Pays des Contes, ta sorcière doit chercher, vendre ou échanger un objet. Elle peut également proposer un service.

IMPORTANT: Ta mise en page doit rappeler une annonce de journal ou d'un site de vente en ligne (si c'est une sorcière moderne). Tu peux bien évidemment illustrer ton annonce!

Structure de ton annonce

- Titre / catégorie ("RECHERCHE", "VEND", "ÉCHANGE", "PROPOSE")
- Objet / service concerné (ce qu'elle cherche ou propose)
- Détails pratiques (caractéristiques de l'objet/service et conditions de vente
- Contact magique (comment la joindre)

LES COMPÉTENCES ÉVALUÉES



| | PRODUCTION OF STREET | | | fficace |
|--|----------------------|--|--|---------|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

- ☐ Je forme correctement mes lettres.
- ☐ Mon travail est **soigné**. J'ai réalisé **une belle présentation**, cohérente avec le thème étudié.

Produire des écrits variés

- ☐ Je suis capable de **rédiger des textes courts** de différents genres.
- ☐ Je **respecte les consignes** données pour chacun d'entre eux.

Acquérir la structure, le sens et l'orthographe des mots

- ☐ J'utilise un vocabulaire riche et varié.
- ☐ Je **maîtrise l'orthographe** du vocabulaire utilisé.

Maîtriser la forme des mots en lien avec la syntaxe

- ☐ Je respecte **les chaînes d'accords** dans le groupes nominal et le groupe verbal.
- ☐ Je fais **attention aux homophones** : a/à, é/er, ou/où...

Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographier

- ☐ Je **conjugue** correctement mes verbes.
- ☐ Mes verbes sont conjugués **au temps demandé** (présent de l'indicatif ou impératif présent selon l'exercice).

BONUS

Tu peux **ajouter quelques pages de ton choix** pour enrichir ton grimoire. Par exemple: le croquis de la maison de ta sorcière, des conseils pour se reconnaître entre sorcières, une publicité pour un article de sorcellerie indispensable... Attention, ton travail doit **toujours être cohérent** par rapport à la thématique du projet.

BONNE CHANCE!

